VEDUTA interna della Stanza contigua alla Camera sepolcrale de'Liberti, e Servi, e c. della Famiglia di Aug.to A Ingreſso nella Stanza dal piano del terreno antico. B Scala sostenuta da Archi, e da Pilaſtri, la quale, girando contigua alle pareti, diſcende al piano della Stanza. C Pilaſtri, diſposti con ordine architettonico, i quali reggono le volte della Stanza. Oſservansi le basi de'Pilastri, quasi foſsero internate nel suolo, piantate co'mezzi gli orli sul piano, per dinotare maggior sodezza nella Fabbrica. il che vediamo praticato negli edificj più nobili ancora, come nella Rotonda e c. D Cornicione, che girava intorno le pareti, al quale conducea la Scala sudd.a scesi pochi gradi dopo l'ingreſso. Serviva queſto Corn.e di piano comodo per camminarvi, e per riporre le ceneri ne'Colombaj superiori: ornava altresì la Stanza, interrompendo quegli ordini continuati de'Colombaj, che dal pavimento s'innalzavano sino alla Volta. E Colombaj co'loro titoli, distribuiti intorno alle pareti. F Pavimento, sotto il quale furono trovati molti Sarcofaghi, Olle cenerarie, e c. G Sarcofaghi di terra cotta con dentro gli Scheletri.

T. III. XXXIX. 151

Piranesi Arch.to diſ. e inc.